

Literaturauswahl kunsthistorischer Publikationen

- Bauer, Hans: Romanik (= Unbekanntes Franken, Bd. 2), Dettelbach 1997.
- Bauer, Hermann /Bauer, Anna: Klöster in Bayern. Eine Kunst- und Kulturgeschichte der Klöster in Oberbayern, Niederbayern und der Oberpfalz, München 1985.
- Bauer, Hermann: Kunst in Bayern, Rosenheim 1985.
- Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege (Hg.): Die Kunstdenkmäler von Bayern, München 1895 ff; neue Folge 1995 ff.
- Binding, Günther: Architektonische Formenlehre, Darmstadt 1998.
- Dehio, Georg: Handbuch der Deutschen Kunstdenkmäler, Bd. 1: Franken, München 1979, Bd. 2: Niederbayern, München 1988, Bd. 3: Schwaben, München 1989, Bd. 4: München und Oberbayern, München 1990, Bd. 5: Regensburg und Oberpfalz, München 1991.
- Pfister, Peter: Das Kreuz. Symbol unseres Glaubens (=Leben aus dem Glauben. Das Erzbistum München und Freising, Heft 7), Strasbourg 1994.
- Pfister, Peter: Kirche. Liturgie, Licht und Raum (=Leben aus dem Glauben. Das Erzbistum München und Freising, Heft 9), Strasbourg 1996.
- Schindler, Herbert: Große Bayerische Kunstgeschichte, 2 Bde, München 1997.
- Weber, Gottfried: Die Romanik in Oberbayern. Architektur – Skulptur – Wandmalerei, Pfaffenhofen 1985.
- Weidl, Reinhard: Die ersten Hallenkirchen der Gotik in Bayern. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte des Sakralraumes im 14. Jahrhundert, München 1987.